



Η Παιδική και Νεανική Χορωδία Δήμου Ηρακλείου ιδρύθηκε το 1985, με στόχο να δώσει στα παιδιά τις βάσεις να τραγουδούν με καλή τεχνική και να απελευθερώσουν τη δημιουργικότητά τους μέσα από τη μουσική. Έχει επισκεφθεί χώρες όπως: Τσεχία, Γαλλία, Σουηδία, Δανία, Γερμανία, Αυστρία, Ιταλία, δίνοντας συναυλίες και αποκομίζοντας πάντα τα καλύτερα σχόλια. Πολλοί επαγγελματίες χορωδοί και διακεκριμένοι σολίστες με καριέρα στο εξωτερικό και την Ελλάδα, υπήρξαν μέλη της χορωδίας αυτής. Από τις πρόσφατες συνεργασίες της: με την ορχήστρα 15+ υπό τη διεύθυνση του Αλεξάνδρου Μυράτ, με τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του Δήμου Ηρακλείου υπό τη διεύθυνση του Μίλτου Λογιάδη, η ηχογράφηση του Μιούζικαλ 'Η κυρία Σιντορέ', οι συναυλίες με την Έλλη Πασπαλά και την Underground Youth Orchestra και η συμμετοχή της στις παραστάσεις του Κωνσταντίνου Τσακιρέλη 'Εδώ Λιλιπούπολη'. Τον Οκτώβριο του 2015, της απονεμήθηκαν 2 αργυρά μετάλλια στο 1ο Διεθνές Διαγωνιστικό Χορωδιακό Φεστιβάλ της Interkultur που πραγματοποιήθηκε στην Καλαμάτα, στις κατηγορίες Όμοιων και Μικτών φωνών. Τον Μάρτιο του 2017, πραγματοποίησε Σεμινάριο Ερμηνείας στη μουσική του Claudio Monteverdi, με τη Διδάκτωρ και καθηγήτρια στην Ακαδημία φωνητικών τεχνών της Χάγης, Άννα Παπαγιαννάκη Διβανή. Τον Ιούλιο του 2017, επιλέγει από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, ως η εργαστηριακή χορωδία στο Σεμινάριο Διεύθυνσης Χορωδίας με διδάσκουσα την διεθνούς φήμης Διευθύντρια Χορωδιών: Doreen Rao. Στην Παιδική & Νεανική Χορωδία του Δήμου Ηρακλείου, συμμετέχουν 100 παιδιά σε 5 τμήματα. Πιανίστας της Χορωδίας είναι ο Νίκος Κοκκίνης, καθηγήτρια Φωνητικής η Διαμάντη Κριτσωτάκη, καθηγητής Θεωρίας & Solfege ο Νίκος Κυπρακής. Από τον Ιανουάριο του 2013 τελεί υπό τη διεύθυνση του Ιωάννη Ιδομενέως.

Η Νεανική Χορωδία Δήμου Ηρακλείου επισκέπτεται ξανά το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, σε μία συναυλία με τον χαρακτηριστικό τίτλο "Come Again", και σε έναν γνώριμο της χώρα. Υπό το βλέμμα των μαρμάρινων αγαλμάτων της ελληνορωμαϊκής περιόδου, το καταξιωμένο φωνητικό σύνολο της πόλης, μας προσκαλεί σε μια μουσική ξενάγηση στην τέχνη του Άγγλου αναγεννησιακού συνθέτη Τζων Ντόουλαντ και του Γάλλου ιμπρεσιονιστή συνθέτη Γκαμπριέλ Φωρέ. Παράλληλα, μας εισάγουν στην τέχνη σύγχρονων συνθετών, όπως του βραβευμένου για τα χορωδιακά του έργα, Αμερικανού συνθέτη Μόρτεν Λώριντσεν και του Νορβηγού Ρολφ Λούβλαντ. Τέλος, με ένα τραγούδι του Μάνου Χατζιδάκι θα μας οδηγήσουν στον φαντασμαγορικό ηχητικό τοπίο της Λιλιπούπολης...

Ηράκλειο, Ιούνιος 2017

Νεανική Χορωδία Δήμου Ηρακλείου

διεύθυνση

Ι. Ιδομενέως

πιάνο

Νίκος Κοκκίνης

Come again

μια συναυλία χορωδιακής μουσικής

Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου

Αίθουσα Ελληνορωμαϊκών Γλυπτών XXVII

Σάββατο, 24 Ιουνίου 2017

ώρα 20:00

είσοδος ελεύθερη

“Come again”

Νεανική Χορωδία Δήμου Ηρακλείου

Πιάνο: Νίκος Κοκκίνης

Διεύθυνση: Ιωάννης Ιδομενέως

Χορωδοί:

1. *Come again*,
στίχοι άγνωστου,
μουσική John Dowland (*1563 – +1626).
2. *Sure on this shining night*,
ποίηση James Agee (*1909 – +1955)
μουσική Morten Lauridsen (*1943).
3. *Dirait - on*,
ποίηση R. M. Rilke (*1875 – +1926), από
τον κύκλο ‘Les chansons des roses’,
μουσική Morten Lauridsen (*1943).
4. *Ici bas*,
ποίηση René François Armand (Sully)
Prudhomme (*1839 – +1907),
μουσική Morten Lauridsen (*1943),
χορωδιακή επεξεργασία Alan Raines.
5. *Sleep song*,
ποίηση Graham Bredan (*1945),
μουσική Rolf Undsæt Løvland (*1955),
χορωδιακή επεξεργασία Philip Lawson.
6. *Μια Παναγιά*,
στίχοι Νίκος Γκάτσος (*1914 – +1992),
μουσική Μάνος Χατζιδάκις (*1925 – +1994),
χορωδιακή επεξεργασία Άλκης Μπαλτάς.

Από τον ονειρόκοσμο της Λιλιπούπολης, με χορωδιακή επεξεργασία του Ι. Ιδομενέως.

7. *Ρόζα, Ροζαλία*,
στίχοι Μαριανίνα Κριεζή,
μουσική Λένα Πλάτωνος (*1951).
8. *Ανατολή και Δύση*,
στίχοι Μαριανίνα Κριεζή,
μουσική Λένα Πλάτωνος.
9. *Που πάει ο καιρός που φεύγει*,
στίχοι Μαριανίνα Κριεζή,
μουσική Δημήτρης Μαραγκόπουλος (*1949).
10. *Όλος ο κόσμος είναι μια Λιλιπούπολη*,
στίχοι Μαριανίνα Κριεζή,
μουσική Νίκος Κυπουργός (*1952).
11. *Αντίο Λιλιπούπολη*,
στίχοι Μαριανίνα Κριεζή,
μουσική Λένα Πλάτωνος.

Soprani I: Άννα Σγουρού, Γεωργία Βασιλαράκη, Ειρήνη Μαραγκάκη, Έλεια Σφακιανάκη, Εύα Αγγελάκη, Ευαγγελία Κοζορώνη, Εύη Ασπροποταμίτη, Μαρία Λουράκη, Μαρία Τριανταφύλλου, Μυρτώ Κονιδάκη, Μυρτώ Μίτλεττον, Ναυσικά Παπαδάκη, Νίκη Παπαγγελή, Νικολέτα Φραγκιαδάκη, Ροδάνθη Γραμματικάκη, Χρυσάνθη Δαδούση.

Soprani II: Αγγελίνα Μάμαλη, Αθηνά Μαγαλιού, Ανδριάννα Γεωργουλάκη, Ελένη Κωνσταντινίδη, Ζωή Σουλιωτάκη, Κατερίνα Στεφανάκη, Κρυσταλλίνα Νταούτη, Κωνσταντίνα Τσακαλάκη, Μαρία Δερμιτζάκη, Μαρία Κωστομανωλάκη, Μάριαν Δρακοπούλου, Χαρούλα Παναγοπούλου, Χριστιάννα Σπυρλιδάκη, Χριστίνα Σαλαμάνη.

Alti: Άννα Κόπακα, Βαλέρια Βεσέλη, Ελεάννα Χατζάκη, Ελευθερία Χατζηδάκη, Κατερίνα Τριανταφύλλου, Μαργή Γραμματικάκη, Νικολέτα Χατζηκωνσταντίνου, Πελαγία Σηφάκη, Ξανθίππη Γιούση.

Tenori: Γιάννης Μαυρομάτης, Λευτέρης Παπαγγελής, Νίκος Κουτσομάρκος.

Bassi: Βασίλης Μουρτζάκης, Γιώργος Φανουράκης, Ηλίας Παπαβασιλείου, Μανώλης Παπαδάκης, Φίλιππος Σφυράκης.