



ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΑΝΟΙΧΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Πέμπτη 2 Νοεμβρίου 2017, ώρα 12:00

Τα εργαστήρια συντήρησης αποκαλύπτουν τα μυστικά τους

Το Ανοιχτό Μουσείο είναι μια πρωτότυπη δράση του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, που στόχο έχει να γνωρίσει στο ευρύ κοινό τις πολύπλευρες εργασίες που διενεργούνται για την έρευνα, τη συντήρηση και την ανάδειξη των αρχαιοτήτων. Τι συμβαίνει στα εργαστήρια συντήρησης, όταν οι αρχαιότητες ετοιμάζονται να συναντήσουν το φως της δημοσιότητας στους εκθεσιακούς χώρους του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, αλλά και να ταξιδέψουν σε μουσεία και εκθέσεις σε όλο τον κόσμο; Ποιες ειδικότητες συνεργάζονται για τη μελέτη, αποκατάσταση και φροντίδα των αρχαίων που φυλάσσονται στο Μουσείο;

Από τον Νοέμβριο 2016 έως τον Νοέμβριο 2017 θεματικές παρουσιάσεις στους εκθεσιακούς χώρους αποκαλύπτουν στους επισκέπτες τα μυστικά των εργαστηρίων συντήρησης, τιμώντας και υπενθυμίζοντας την υπεραιώνια προσφορά του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου ως κέντρου συντήρησης για όλη την Ελλάδα από την αρχή της λειτουργίας του.

Οι παρουσιάσεις, με διάρκεια από μισή έως μία ώρα, περιλαμβάνουν επιτόπια παρατήρηση των εκθεμάτων, παρουσίαση με powerpoint, επιδείξεις τεχνικών με χρήση ειδικών επιστημονικών οργάνων, καθώς και επίσκεψη στα εργαστήρια συντήρησης. Με την προσωπική επαφή με το εξειδικευμένο προσωπικό του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, οι επισκέπτες έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν σημαντικές πτυχές της επιστημονικής του δραστηριότητας.

Στις **2 Νοεμβρίου 2017** και ώρα **12.00** θα πραγματοποιηθεί η πέμπτη παρουσίαση με τίτλο:

Αόρατες στηρίξεις: τα εσωτερικά μυστικά των χάλκινων αγαλμάτων

Από τα τέλη του 19^{ου} αιώνα το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο άρχισε να εμπλουτίζεται με χάλκινα αγάλματα που βρέθηκαν στον βυθό των ελληνικών θαλασσών. Η θάλασσα διατήρησε το πολύτιμο μέταλλο που διαφορετικά θα είχε συληθεί, ανακυκλωθεί και χαθεί οριστικά. Ο Έφηβος των Αντικυθήρων, ο εντυπωσιακός Ποσειδώνας καθώς και το άλογο και ο αναβάτης (τζόκεϋ) που βρέθηκαν στη θαλάσσια περιοχή του Αρτεμισίου είναι μερικά από τα εντυπωσιακά μνημειώδη χάλκινα αγάλματα που θα επισκεφτούμε μέσα στο μουσείο. Με τη βοήθεια προβολής θα παρακολουθήσουμε την εξέλιξη του τρόπου της κρυφής στήριξής τους από τη χρήση εσωτερικών σκελετών που πληγώνουν τα τοιχώματα του έργου στις νέες ανοξείδωτες, αντιστρεπτές και ελεγχόμενες στηρίξεις.

Για την παρακολούθηση απαιτείται δήλωση συμμετοχής μια μέρα πριν στο τηλέφωνο 213214 4817 , 213214 4856/-4858/-4866/-4893. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας για 30 μόνο άτομα. Απαραίτητη είναι η προμήθεια εισιτηρίου εισόδου στο μουσείο (γενική είσοδος: 5€).

Στοιχεία επικοινωνίας:

Ωρες λειτουργίας: Δευτέρα 13:00-20:00, Τρίτη-Κυριακή 09:00-16:00

Διεύθυνση: Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Πατησίων 44, Αθήνα 10682

Email: eam@culture.gr , **Ιστότοπος:** www.namuseum.gr

Χορηγοί επικοινωνίας:

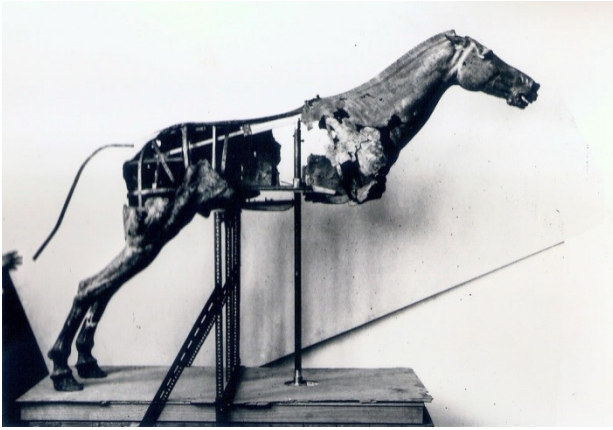


Λεζάντες φωτογραφιών:

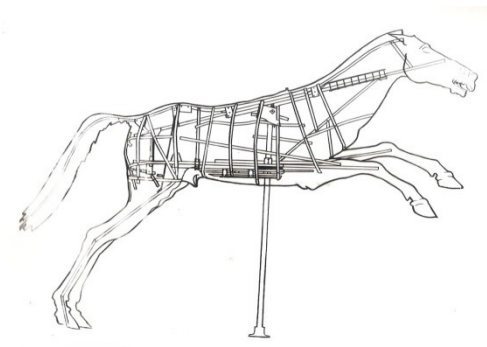
Εικ. 1. Ο Έφηβος των Αντικυθήρων. Υστεροκλασικό έργο γύρω στα 340-330 π.Χ. (© Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο/ΤΑΠΑ).



Εικ. 2. Κατασκευή εσωτερικού σκελετού στήριξης του ελληνιστικού χάλκινου αλόγου με αναβάτη από το Αρτεμίσιο στο εργαστήριο συντήρησης μεταλλοτεχνίας του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου τη δεκαετία του 1970 (© Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο/ΤΑΠΑ).



Εικ. 3. Εσωτερικός σκελετός στήριξης της δεκαετίας του 1970 στο άλογο του Αρτεμίσίου (©ΤΑΠΑ, δημοσιευμένο στο Καλλιπολίτης 1972).



Εικ. 4. Άποψη του εργαστηρίου συντήρησης μεταλλοτεχνίας (© Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο/ ΤΑΠΑ).

