

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ

Κινηματογραφικές βραδιές στο Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Συλλόγο Μεγάρων «Ο ΘΕΟΓΝΙΣ» διοργανώνει για 10^η χρονιά στον αύλειο χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Μεγάρων κινηματογραφικές βραδιές με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Συγκεκριμένα:

α. **2 Ιουλίου**: «Αγέλαστος Πέτρα» (2000), σε σκηνοθεσία Φίλιππου Κουτσαφτή.

Στην προβολή του εμβληματικού ντοκιμαντέρ θα παρευρεθούν ο σκηνοθέτης κος Φίλιππος Κουτσαφτής και η Επίτιμη Προϊσταμένη του Τμήματος Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής κα Καλλιόπη Παπαγγελή. Θα ακολουθήσει ανοιχτή συζήτηση με το κοινό.

β. **9 Ιουλίου**: "Οι Ελευσίνιοι" (2023), σε σκηνοθεσία Φίλιππου Κουτσαφτή.

Με αφορμή την ανάδειξη της Ελευσίνας σε πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρώπης το 2023 ο σκηνοθέτης επιστρέφει 23 χρόνια μετά την «Αγέλαστο Πέτρα» και μέσω μιας νέας ματιάς στον τόπο και τους ανθρώπους του, συνδέει το τότε με το σήμερα.

γ. **16 Ιουλίου**: «Ιερά Οδός» (2026), σε σκηνοθεσία Νικολέτας Παράσχη.

Η διεθνής πρεμιέρα του ντοκιμαντέρ εκκίνησε στο **28ο** Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης (5 - 15 Μαρτίου 2026) και πλέον συνεχίζει την πορεία του στις ελληνικές αίθουσες, με την πρόθεση να επανασυστήσει στο ελληνικό κοινό **τα πολλαπλά πρόσωπα της πιο παλιάς Ιεράς Οδού του κόσμου**. Στην προβολή θα παρευρεθούν η σκηνοθέτης Νικολέτα Παράσχη και η παραγωγός κα Μαρία Καραγιαννάκη για την παρουσίαση της ταινίας. Θα ακολουθήσει συζήτηση με το κοινό.

Θα προηγηθεί περιήγηση από αρχαιολόγο της Υπηρεσίας στους λόφους του Προφήτη Ηλία και του Αγ. Δημητρίου. Θα περιλαμβάνει στάσεις στα σημαντικότερα αρχαιολογικά μνημεία και σε κτήρια – τοπόσημα της διαδρομής, που μαρτυρούν τη συνεχή κατοίκηση της πόλης από την αρχαία έως τη νεότερη και σύγχρονη εποχή.

Σημείο συνάντησης για την περιήγηση: Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων στις 19.00

δ. **23 Ιουλίου**: «Πέτρινα Χρόνια» (1985) σε σκηνοθεσία Παντελή Βούλγαρη.

Μία από τις πιο διάσημες ταινίες του Παντελή Βούλγαρη και ταυτόχρονα μία από τις σημαντικότερες στιγμές του σύγχρονου ελληνικού κινηματογράφου. Βασίζεται σε αληθινή

ιστορία καθώς εξιστορεί το χρονικό μιας αγάπης και μιας δύσκολης εποχής της σύγχρονης Ελλάδας τα πρώτα μετεμφυλιακά χρόνια μέχρι τη μεταπολίτευση του 1974.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων θα είναι ανοικτό όλες τις ημέρες των προβολών και θα πραγματοποιείται ξενάγηση εάν το επιθυμούν οι παρευρισκόμενοι.

Ωρα έναρξης: 21.00

Είσοδος ελεύθερη

Πληροφορίες: 22960 22426 και 229608177

Με τη συνεργασία:



Χορηγοί:

