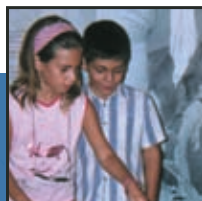
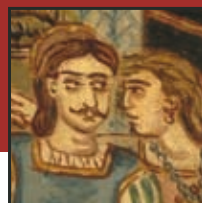
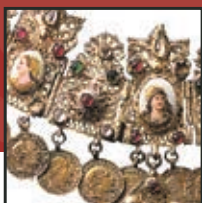


Εκπαιδευτικά προγράμματα

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ



Λίγα λόγια για το Μουσείο και τους εκθεσιακούς του χώρους

Το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης είναι κρατικό και υπάγεται στο Υπουργείο Πολιτισμού. Ιδρύθηκε το 1918 με την ονομασία «Μουσείον Ελληνικών Χειροτεχνημάτων» και το 1959 πήρε τη σημερινή του ονομασία.

Το Μουσείο διαθέτει πλούσιες συλλογές έργων λαϊκής τέχνης, οι οποίες ανήκουν χρονικά στην περίοδο από το 1650 έως σήμερα.

Έργο του Μουσείου είναι η συλλογή, η μελέτη και η έρευνα των υλικών τεκμηρίων του νεώτερου ελληνικού λαϊκού πολιτισμού, καθώς και η συντήρηση, η έκθεση και η προβολή τους.

Εκθεσιακοί χώροι

Κεντρικό κτήριο

Στο Κεντρικό κτήριο στεγάζονται οι κύριοι εκθεσιακοί χώροι του Μουσείου. Εκτίθενται έργα κεντητικής, υφαντικής, αργυροχοΐας, μεταλλοτεχνίας, κεραμικής, ξυλογλυπτικής, λιθογλυπτικής, λαϊκής ζωγραφικής (έργα Θεόφιλου Χατζημιχαήλ), θαλάτρου σκιών, μεταμφιέσεων, καθώς και ενδυμασίες.

Κυδαθηναίων 17, Πλάκα

Τζαμί

Στο Τζαμί εκτίθεται συλλογή κεραμικών, δωρεά του Καθηγητή Β. Κυριαζόπουλου. Η συλλογή περιλαμβάνει κεραμικά που δημιουργήθηκαν κατά τις πρώτες δεκαετίες του 20ού αι., έργα επώνυμων και ανώνυμων λαϊκών δημιουργών.

Άρεως 1, Πλατεία Μοναστηρακίου

Λουτρό των Αέρηδων

Είναι το μόνο από τα Δημόσια Λουτρά της Αθήνας που σώζεται μέχρι σήμερα. Χρονολογείται στην πρώτη περίοδο της Τουρκοκρατίας (1453 - 1669). Λειτουργούσε -με ενδιάμεσες διακοπές- μέχρι το 1965.

Κυρρήστου 8, Πλάκα

Μόνιμη έκθεση: «Άνθρωποι και Εργαλεία. Όψεις της εργασίας στην προβιομηχανική κοινωνία»

Στο νέο εκθεσιακό χώρο του Μουσείου, φιλοξενείται η συλλογή εργαλείων που δώρισε στο Μουσείο η Εταιρεία Λαογραφικών Μελετών. Η έκθεση παρουσιάζει τα εργαλεία πριν τη βιομηχανία και τους ανθρώπους που τα δούλεψαν και επιχειρεί να φωτίσει όψεις της εργασίας των ανθρώπων που ζούσαν και δούλευαν με τους όρους μιας άγλης «πραγματικότητας», πολύ κοντινής, αλλιά και πολύ μακρινής από τη δική μας.

Πανός 22, Πλάκα

Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

Στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης οργανώνονται ποικίλοι τύποι εκπαιδευτικών προγραμμάτων, τα οποία απευθύνονται σε παιδιά, εφήβους, ενήλικες, οικογένειες, καθώς και σε άτομα με αναπηρίες.

Στόχος των προγραμμάτων αυτών είναι η γνωριμία με τον ελληνικό λαϊκό πολιτισμό, την ελληνική παράδοση και ιστορία, με απώτερο σκοπό την ευαισθητοποίηση των νέων για τη νεώτερη πολιτιστική κληρονομιά και τη διαφύλαξη και προβολή της ιστορικής μνήμης.

Εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές ομάδες, εργαστήρια δημιουργικής απασχόλησης, φορητές εκπαιδευτικές μουσειοσκευές, είναι ορισμένες από τις μορφές εκπαιδευτικής δράσης του Μουσείου, που προσεγγίζουν όλα τα είδη κοινού, σε Αθήνα και περιφέρεια.



Εκπαιδευτικά προγράμματα για **σχολικές ομάδες**

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές ομάδες επεξεργάζονται συγκεκριμένα θέματα ή τομείς του λαϊκού πολιτισμού (όπως την ενδυμασία, την υφαντική, την αργυροχοΐα, το θέατρο σκιών, τον εθιμικό κύκλο κ.ά.).

Στα προγράμματα αυτά η συμμετοχή των μαθητών είναι ενεργή. Μέσω της παρατήρησης, της σύγκρισης, των δημιουργικών δράσεων, δίνεται η ευκαιρία στα παιδιά να γνωρίσουν τις συλλογές του Μουσείου και ν' ανακαλύψουν τον πλούτο του νεώτερου ελληνικού λαϊκού πολιτισμού. Με τον τρόπο αυτό η εκπαιδευτική δραστηριότητα αποτελεί για τους μαθητές μια δημιουργική και ευχάριστη διαδικασία, που τους προδιαθέτει θετικά και για επόμενες μουσειακές εμπειρίες.

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές τάξεις πραγματοποιούνται στο Κεντρικό κτήριο του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης (Κυδαθηναίων 17, Πλάκα) και στα παραρτήματά του.



Εκπαιδευτικά προγράμματα στο **Κεντρικό κτήριο** του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης

Για μαθητές Δημοτικού (Τάξεις Α', Β', Γ')

«Τον παλιό εκείνο τον καιρό»

Μέσα από επιλεγμένα εκθέματα του Μουσείου, τα παιδιά γνωρίζουν τους διάφορους τομείς της λαϊκής τέχνης (κεντητική, ξυλογλυπτική, αργυροχοΐα, ζωγραφική κ.ά.). Έχουν την ευκαιρία να περιηγηθούν στις συλλογές, να συμπληρώσουν φυλλάδια εργασίας, να δραματοποιήσουν σκηνές από λαϊκούς μύθους και παραδόσεις, να συμμετέχουν σε παιχνίδια και χειροτεχνικές δραστηριότητες.

«Καλησπέρα σας πέρα για πέρα!

Η παράσταση αρχίζει...»

Οι φιγούρες, τα σκηνικά, ο μπερντές, οι ρεκλάμες, που εκτίθενται στο Μουσείο, δίνουν την ευκαιρία στα παιδιά να έρθουν σ' επαφή με τον κόσμο του Καραγκιόζη, να γνωρίσουν την καταγωγή και την ιστορία του θεάτρου σκιών, τους ήρωες, το ρεπερτόριο, το λόγο, την κίνηση και τη μουσική, με τη βοήθεια εντύπων, οπτικοακουστικού υλικού, κατασκευών.

«Φορεσιά μου πλουμισμένη και χιλιοτραγουδισμένη»

Το Μουσείο διαθέτει μια πλούσια συλλογή ενδυμασιών από διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Τα παιδιά με τη βοήθεια εκπαιδευτικών φυλλαδίων, διαφανειών, παιχνιδιών, χειροτεχνικών κατασκευών, γνωρίζουν τις παραδοσιακές φορεσιές (τύπους ενδυμασιών, υλικά, τρόπους κατασκευής κ.ά.)

«Καληντερίμια και χαγιάτια, αρχοντόσπιτα, παλιάτια...»

Αρχοντικά, αιγαιοπελαγίτικα σπήτια, εκκλησίες και μοναστήρια, κρήνες, ανεμόμυλοι και βοτσαλωτά, διηγούνται στα παιδιά την ιστορία και τις μορφές της ελληνικής λαϊκής αρχιτεκτονικής.

Για μαθητές Δημοτικού (Τάξεις Δ', Ε', ΣΤ')

«Τον παλιό εκείνο τον καιρό»

Ανιχνεύοντας το παρελθόν, τα παιδιά αναπλάθουν την εικόνα της παραδοσιακής ζωής και γνωρίζουν τους διάφορους τομείς της νεοελληνικής λαϊκής τέχνης, μέσα από ποικίλες δραστηριότητες.

«Πλουμίδια και στολίσματα, τη φορεσιά μου ντύνουν»

Στο πρόγραμμα αυτό τα παιδιά γνωρίζουν την ποικιλία της ελληνικής παραδοσιακής ενδυμασίας και τον πλούτο των κοσμημάτων που τη συμπληρώνουν.

«Σήμερα στεφανώνεται αετός την περιστέρα»

Γνωριμία με το γάμο και τα έθιμά του, μέσα από τις συλλογές του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης.

«Θησαυροί λαϊκής ζωγραφικής»

Τα παιδιά μυσούνται στα μυστικά της τέχνης ανώνυμων και επώνυμων λαϊκών ζωγράφων, και έχουν την ευκαιρία να ζωγραφίσουν τα δικά τους έργα, ακολουθώντας τα χνάρια γνήσιων λαϊκών δημιουργών.



Για μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου

Γνωρίζοντας την ελληνική λαϊκή τέχνη

Οι μαθητές εξερευνούν τον πλούτο της ελληνικής χειροτεχνίας, αναζητούν τους τύπους και τις μορφές της ελληνικής λαϊκής τέχνης, ανακαλύπτουν διακοσμητικά μοτίβα, υλικά και τεχνικές κατασκευής και γνωρίζουν την ομορφιά του παραδοσιακού πολιτισμού.

Πίσω από τις βιτρίνες...

Οι μαθητές, με τη βοήθεια προβολής διαφανειών, συμπλήρωσης φυλλαδίων, επίσκεψης στα διάφορα Τμήματα του Μουσείου, όπως το Εργαστήριο Συντήρησης, το Φωτογραφικό Αρχείο, τους χώρους αποθήκευσης των συλλογών, γνωρίζουν τον τρόπο οργάνωσης και λειτουργίας του Μουσείου και ανακαλύπτουν έναν ολόκληρο κόσμο πίσω από τις βιτρίνες...

Εκπαιδευτικά προγράμματα για μαθητές Δημοτικού, εμπνευσμένα από τις ελληνικές εορτές

Τα χριστουγεννιάτικα έθιμα του λαού μας

Οι σχολικές ομάδες που θα επισκεφθούν το Δεκέμβριο το Κεντρικό κτήριο του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν ειδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα εμπνευσμένο από τα έθιμα των Χριστουγέννων.

Η ελληνική Αποκριά

Τις δύο τελευταίες εβδομάδες της Αποκριάς, οι σχολικές ομάδες θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετέχουν σε ειδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα εμπνευσμένο από τα έθιμα και τις μεταμφιέσεις της ελληνικής παραδοσιακής Αποκριάς.





Εκπαιδευτικά προγράμματα για την ελληνική λαϊκή κεραμική στο Τζαμί (παράρτημα του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης)

Στο παράρτημα του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης (Τζαμί, Άρεως 1, Πλάτεία Μοναστηρακίου) στεγάζεται συλλογή κεραμικών, δωρεά του Καθηγητή Β. Κυριαζόπουλου. Στο χώρο αυτό πραγματοποιούνται ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές τάξεις (Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού και Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου), με θέμα τη νεοελληνική κεραμική.

«Νερό και χώμα και φωτιά είναι τα φτιαστικά μου...»

Με τη βοήθεια προβολής διαφανειών, συμπλήρωσης φυλλαδίων εργασίας, παιχνιδιών, χειροτεχνικών κατασκευών, δίνεται η ευκαιρία στα παιδιά να γνωρίσουν τα στάδια κατασκευής των κεραμικών, διάφορα είδη πήλινων αντικειμένων, τη χρήση τους κ.ά.

«Κεραμικά με χρώματα!»

Οι μαθητές ανακαλύπτουν τον πλούτο της διακόσμησης των ελληνικών λαϊκών κεραμικών και διακοσμούν πήλινα αντικείμενα.



Εκπαιδευτικά προγράμματα στη μόνιμη έκθεση:

«Άνθρωποι και Εργαλεία. Όψεις της εργασίας στην προβιομηχανική κοινωνία»

Στο νέο εκθεσιακό χώρο του Μουσείου, στο παλιό σπίτι της οδού Πανός 22, στην Πλάκα, πραγματοποιούνται εκπαιδευτικά προγράμματα για τα εργαλεία και την εργασία πριν τη βιομηχανία, για μαθητές Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού, καθώς και για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου.

«Τα εργαλεία πριν τη βιομηχανία»

Ποια ήταν; Τι εξυπηρετούσαν; Ποιοι τα έφτιαχναν; Τι σχέση έχουν με αυτά που χρησιμοποιούμε σήμερα; Μια περιήγηση στον κόσμο των παλιών εργαλείων.

«Η εργασία πριν τη βιομηχανία»

Ο κόσμος της προβιομηχανικής εργασίας μέσα από την εμπειρία των ανθρώπων που ασκούσαν επαγγέλματα πριν τη δεκαετία του 1950.

Ποιοι ήταν; Πώς ζούσαν; Πώς δούλευαν; Πώς τους έβλεπαν οι άλλοι; Πώς έβλεπαν οι ίδιοι τον εαυτό τους; Τι σχέση έχουν με μας σήμερα;

«Η τέχνη μαθαίνεται»

Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τους όρους και τις συνθήκες της μαθητείας στα προβιομηχανικά εργαστήρια.



Χρήσιμες πληροφορίες

- Για να καθορίσετε την ημερομηνία επίσκεψής σας στο Μουσείο, επικοινωνείτε με το Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων από Δευτέρα έως Παρασκευή (10.00 έως 13.30), στο τηλέφωνο: 210 32 39 813.
- Απαραίτητη είναι η επιβεβαίωση της επίσκεψης μία εβδομάδα νωρίτερα.
- Ο αριθμός των παιδιών σε κάθε σχολική ομάδα που παρακολουθεί εκπαιδευτικό πρόγραμμα δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 30.
- Παρακαλούμε να εξασφαλίσετε την έγκαιρη άφιξή σας στο Μουσείο. Πιθανή καθυστέρηση είναι σε βάρος της διάρκειας του προγράμματος.

Εκπαιδευτικό δανειστικό υλικό

Μουσείοσκευές

Η επαφή και συνεργασία του Μουσείου με τα σχολεία, τόσο της Αθήνας, όσο και της περιφέρειας, καθώς και με σχολεία ειδικής αγωγής και άλλους φορείς, διευκολύνεται με τις φορητές εκπαιδευτικές μουσειοσκευές, οι οποίες έχουν ως σκοπό τη γνωριμία των παιδιών με τον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό.

Ως μέσο προσέγγισης χρησιμοποιείται ποικίλο και πολύπλευρο εποπτικό υλικό: έντυπα, κασέτες, διαφάνειες, αντίγραφα εκθεμάτων, παιχνίδια, κατασκευές κ.ά.

Ο εκπαιδευτικός μπορεί να δανειστεί τις μουσειοσκευές για ορισμένο χρονικό διάστημα και να πραγματοποιήσει στην τάξη αντίστοιχο εκπαιδευτικό πρόγραμμα.





«Του Μουσείου τα μιλήματα»

Η μουσειοσκευή περιέχει οπτικοακουστικό υλικό, ενημερωτικά έντυπα, εκπαιδευτικά φυλλάδια, αντίγραφα εκθεμάτων και προτάσεις για δημιουργική εργασία στην τάξη, με τη βοήθεια των οποίων τα παιδιά γνωρίζουν τους θησαυρούς της ελληνικής λαϊκής τέχνης.

«Καλησπέρα σας πέρα για πέρα!

Η παράσταση αρχίζει ...»

Το εκπαιδευτικό υλικό που περιλαμβάνει η μουσειοσκευή ζωντανεύει τον κόσμο του Καραγκιόζη: την καταγωγή και την ιστορία του θεάτρου σκιών, τους ήρωες, το ρεπερτόριο, το λόγο, την κίνηση και τη μουσική. Η μουσειοσκευή περιέχει διαφάνειες, φιγούρες, μικρογραφία μπερντέ, κασέτα ήχου με τραγούδια και αποσπάσματα έργων του θεάτρου σκιών, έντυπα για τον εκπαιδευτικό και το μαθητή, σχέδια ηρώων του θεάτρου σκιών για χειροτεχνικές κατασκευές, προτάσεις για την επεξεργασία του εκπαιδευτικού υλικού.





«Ένα εργαλείο που το λέγαν αργαλειό...»

Τα παιδιά γνωρίζουν τη νεοελληνική υφαντική, τις υφαντικές ύλεις και τα στάδια επεξεργασίας τους έως την ύφανση, τα είδη και τη χρήση των υφαντών, τα διακοσμητικά θέματα που τα στολίζουν.

Η μουσειοσκευή περιέχει έντυπα για τον εκπαιδευτικό και το μαθητή, φωτογραφικό υλικό, ξύλινο τετράρο

υφαντικής, νήματα και σαΐτα, υφαντό, προτάσεις για την επεξεργασία του εκπαιδευτικού υλικού.

«Το κέντημα είναι γλάντημα»

Το εκπαιδευτικό υλικό που περιλαμβάνει η μουσειοσκευή δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να γνωρίσουν τα έργα της λαϊκής κεντητικής, τα υλικά, τις τεχνικές κατασκευής, τα διακοσμητικά μοτίβα κ.λπ.

Η μουσειοσκευή περιλαμβάνει ποικίλο εποπτικό υλικό: έντυπα, διαφάνειες, παζλ, κέντημα, προτάσεις για την επεξεργασία του θέματος.





«Ο κρυολόγος και η κυρά - φουφού»

Η μουσειοσκευή αυτή σχεδιάστηκε με στόχο να φέρει τα παιδιά σε επαφή με τη νεοελληνική κεραμική, μια τέχνη με ιδιαίτερη παράδοση στον ελληνικό χώρο.

Η μουσειοσκευή περιλαμβάνει πήλινα αντικείμενα σε μικρογραφία, έντυπα, διαφάνειες, επιτραπέζια παιχνίδια, εκπαιδευτικά φυλλάδια, προτάσεις για την επεξεργασία του θέματος. Με τη βοήθεια των παραπάνω, τα παιδιά γνωρίζουν τα στάδια κατασκευής των κεραμικών, τύπους πήλινων αντικειμένων, τη χρήση τους, καθώς και τα διακοσμητικά μοτίβα που συναντάμε σε αυτά.

«Σφουγγάρια. Το χρυσάφι του βυθού»

Με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού υλικού που περιλαμβάνει η μουσειοσκευή, τα παιδιά έρχονται σε επαφή με το επάγγελμα του σφουγγαρά και τη σπογγαλιεία. Γνωρίζουν τις μεθόδους σπογγαλιείας από την αρχαιότητα έως σήμερα, τον εξοπλισμό των δυτών, τη ζωή των τοιμηρών σφουγγαράδων, τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν, τα είδη των σφουγγαριών και τα στάδια επεξεργασίας τους.

Η μουσειοσκευή περιέχει έντυπα για τον εκπαιδευτικό και το μαθητή, φωτογραφικό υλικό, κασέτες βίντεο και ήχου, δείγμα φυσικού σφουγγαριού, προτάσεις για την επεξεργασία του εκπαιδευτικού υλικού.





«Κάθε αγώνισμα και μια γιορτή!»

Το εκπαιδευτικό υλικό που περιλαμβάνει η μουσειοσκευή δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να γνωρίσουν τα λαϊκά αγωνίσματα που πραγματοποιούνταν, και συνεχίζουν να οργανώνονται έως και σήμερα, σε πολλές περιοχές της Ελλάδας, στο πλαίσιο εθιμικών εκδηλώσεων, όπως θρησκευτικές εορτές, γάμοι, ευετηρικά δρώμενα κ.ά. Με τη βοήθεια διαφανειών, ενημερωτικού εντύπου, επιτραπέζιου παιχνιδιού, τα παιδιά προσεγγίζουν αυθεντικά λαϊκά αγωνίσματα, όπως αυτό της πάλης, του άλματος, του σηκώματος βάρους, της διελκυστίνδας, των ιππικών αγώνων κ.ά.

Μην ξεχνάτε ότι...

- Οι εκπαιδευτικές μουσειοσκευές δανείζονται για μία εβδομάδα (από Πέμπτη έως Τετάρτη και ώρες 10.00 έως 13.30)
- Ο εκπαιδευτικός τις παραλαμβάνει και τις επιστρέφει στο Μουσείο με δική του ευθύνη.
- Το εκπαιδευτικό υλικό δανείζεται σε εκπαιδευτικούς και μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς, δωρεάν. Δεν επιτρέπεται η χρησιμοποίησή του από κάποιον που αμείβεται για τη χρήση και επίδειξή του σε μια συγκεκριμένη ομάδα.
- Δεν επιτρέπεται η αντιγραφή του υλικού, το οποίο προστατεύεται από τη Νομοθεσία για την Πνευματική Ιδιοκτησία.



Το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης διαθέτει δύο εκπαιδευτικούς φακέλους, τους οποίους οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δανειστούν και να επεξεργαστούν με τα παιδιά στη σχολική τάξη. Περιλαμβάνουν ενημερωτικό και φωτογραφικό υλικό και αποτελούν ένα συνοπτικό και εύχρηστο μέσο για μια πρώτη επαφή και γνωριμία των παιδιών με την ελληνική λαϊκή τέχνη.

Οι συλλογές του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης

Ο φάκελος περιλαμβάνει:

- Έντυπο, όπου παρουσιάζονται επιλεγμένα εκθέματα από τις συλλογές του Μουσείου
- Σειρά 24 διαφανειών
- Ενημερωτικά φυλλάδια
- Βιβλιογραφία

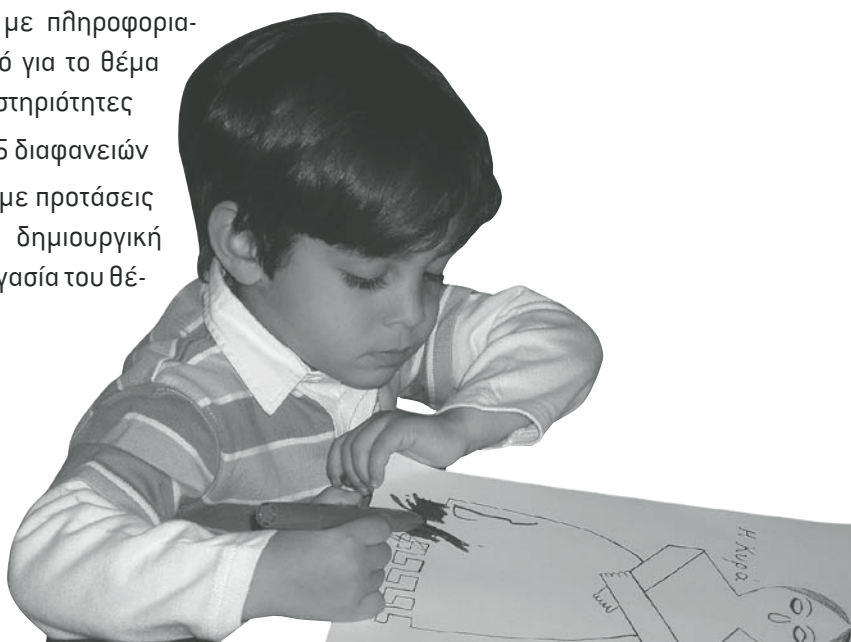
Αποτελεί μια σύντομη και περιεκτική εισαγωγή στην ελληνική λαϊκή τέχνη και μπορεί να διευκολύνει την προετοιμασία των εκπαιδευτικών και των μαθητών πριν από την επίσκεψή τους στο Μουσείο.

«Από όλα τα μυριστικά το πιο μυρίζει ο φούρνος κι από όλα τα λαλούμενα το πιο λαλεί η κανάτα»

Ο εκπαιδευτικός φάκελος αναφέρεται στις διατροφικές συνήθειες του λαού μας σε σημαντικούς μεταβατικούς σταθμούς της ζωής του ανθρώπου (γέννηση, βάπτισμα, γάμος, θάνατος), καθώς και σε εορταστικές περιόδους του χρόνου (Πρωτοχρονιά, Πάσχα, Χριστούγεννα, Απόκριες κ.ά.).

Ο φάκελος περιλαμβάνει:

- Έντυπο με πληροφοριακό υλικό για το θέμα και δραστηριότητες
- Σειρά 35 διαφανειών
- Έντυπο με προτάσεις για τη δημιουργική επεξεργασία του θέματος





Εκπαιδευτικά προγράμματα για ομάδες ατόμων με αναπηρίες

Σε μια προσπάθεια για την άρση του αποκλεισμού και την ισότιμη συμμετοχή ατόμων με αναπηρίες στη γνώση και τον πολιτισμό, το Μουσείο εφαρμόζει ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, προσαρμοσμένα στις ιδιαιτερότητες της κάθε ομάδας, την πρώτη Δευτέρα κάθε μήνα, στο Κεντρικό κτήριο (Κυδαθηναίων 17, Πλάκα).

«Στα χρόνια του παππού και της γιαγιάς»

Μέσα από ένα κατάλληλα δομημένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν διάφορους τομείς της λαϊκής τέχνης, με τη βοήθεια επιλεγμένων εκθεμάτων του Μουσείου, ειδικού οπτικοακουστικού υλικού, χειροτεχνικών και άλλων δραστηριοτήτων.

«Ε ρε γλέντια!»

Γνωριμία με τον κόσμο του Καραγκιόζη

Οι φιγούρες, τα σκηνικά, ο μπερντές, οι ρεκλάμες που εκτίθενται στο Μουσείο, δίνουν την ευκαιρία στα παιδιά να έρθουν σε επαφή με τον κόσμο του Καραγκιόζη, να γνωρίσουν την καταγωγή και την ιστορία του θεάτρου σκιών, τους ήρωες, το ρεπερτόριο, το λόγο, την κίνηση και τη μουσική.





Εκπαιδευτικό δανειστικό υλικό για ομάδες ατόμων με αναπηρίες

Μουσειοσκευή

Το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης σε συνεργασία με την Ελληνική Εταιρεία Καλλιτεχνικών Προγραμμάτων Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες VERY SPECIAL ARTS HELLAS και τη ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ δημιούργησε μουσειοσκευή για ομάδες ατόμων με αναπηρίες, με θέμα το **θέατρο σκιών**.

Η Μουσειοσκευή απευθύνεται σε άτομα με νοητική υστέρηση, προβλήματα ακοής, όρασης και κίνησης. Μέσα από ειδικά επιλεγμένο υλικό, τα παιδιά ανακαλύπτουν με έναν ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο τον κόσμο του Καραγκιόζη.

Εργαστήρια δημιουργικής απασχόλησης

Τα εργαστήρια δημιουργικής απασχόλησης λειτουργούν τα Σαββατοκύριακα και έχουν ως στόχο τη γνωριμία με διάφορους τομείς του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού. Στη διεξαγωγή τους εφαρμόζονται ποικίλες μέθοδοι και μέσα: κίνηση, λόγος, θεατρικό παιχνίδι, χειροτεχνικές κατασκευές, εκπαιδευτικά φυλλάδια κ.ά.

Απευθύνονται σε παιδιά, ενήλικες, οικογένειες.

Η συμμετοχή γίνεται με τηλεφωνική δήλωση στο Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, τηλέφωνο: 210 32 39 813.



Εκπαιδευτικές εκδόσεις

- **Το λαθουσάκι**

Μηνιαία εφημεριδούλα του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης για τους νεαρούς φίλους του. Τα ήθη και τα έθιμα του λαού μας, παραμύθια, παραδόσεις, παροιμίες, παιχνίδια κ.ά., γίνονται γνωστά μέσα από τις σελίδες του, και μας φέρνουν κοντά στο λαϊκό πολιτισμό και την παράδοσή μας.

- **Οι μικροί λαογράφοι**

Σειρά 14 βιβλίων για παιδιά, με θέματα από τον ελληνικό λαϊκό πολιτισμό, τις λαϊκές τέχνες, τον εθιμικό κύκλο κ.ά.

- **Ένα εργαλείο που το λέγαν «αργαλειό...»**

- **«Η Κλωθώ στον αργαλειό»**

Έντυπα με θέμα τη νεοελληνική υφαντική

- **«Ο Σφου και τα σφουγγάρια»**

- **«Σφουγγάρια. Το χρυσάφι του βυθού»**

Έντυπα με θέμα τη σπογγαλιεία

- **«Λαϊκά αγωνίσματα σε εθιμικές εκδηλώσεις»**

- **«Το θέατρο Σκιών»**

- **«Η μια ελιά κι η άλλη το βγάνουνε το λάδι»**

- **«Απ' όλη τα μυριστικά, το πιο μυρίζει ο φούρνος
κι απ' όλη τα λαθούμνα, το πιο λαλεί η κανάτα»**



Οργάνωση - Επιστημονική Επιμέλεια Προγραμμάτων:

Ευγενία Δάφνη, Νίκη Δάφνη, Βασιλική Ποθυζώη, Φιλόλογοι - Μουσειοπαιδαγωγοί

Ιωάννα Πάλλη, Αρχαιολόγος - Μουσειοπαιδαγωγός

Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης

Κείμενα - επιμέλεια εντύπου: Νίκη Δάφνη, Ευγενία Δάφνη

© ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, 2008



**ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

Κεντρικό κτήριο
Κυδαθηναίων 17,
105 58 Πλάκα-Αθήνα
τηλ. 210 32 29 031
www.melt.gr

Τζαμί - Συλλογή Κεραμικής
Άρεως 1, Μοναστηράκι
τηλ. 210 32 42 066

Λουτρό των Αέρηδων
Κυρρήστου 8, Πλάκα
τηλ. 210 32 44 340

Έκθεση «Άνθρωποι και Εργαλεία»
Πανός 22, Πλάκα
τηλ. 210 32 14 972

Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
τηλ. 210 32 39 813
email: tep.melt@culture.gr &
tep@melt.gr