



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΘΕΣΣΠΡΩΤΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ  
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

**Ταχ. Δ/ση:** Κύπρου 68 - Ηγουμενίτσα  
**Ταχ. Κώδ.:** 461 00  
**Πληρ/ρίες:** Λάζου Θεοδώρα  
**Τηλέφωνα:** 2665.0.21417, 28539 (Μουσείο)  
2665.0.29177, 29178 (Εφορεία)  
**E-mail:** [efathe@culture.gr](mailto:efathe@culture.gr)

**ΘΕΜΑ:** Προσωρινή παραχώρηση χρήσης του αρχαιολογικού χώρου Ελέας για την πραγματοποίηση θεατρικής παράστασης

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α'/19.11.2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»
2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 70/2015 (ΦΕΚ114/Α'/2015) «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού ... Ανάπτυξης και Τουρισμού»
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α'/22.01.2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
4. Την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.03.2020 Υ.Α. (ΦΕΚ 912/Β'/17.03.2020) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει
5. Την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/25/4746/23.01.2004 (ΦΕΚ 88/Β'/23.01.2004) Υ.Α. «Πρόσβαση και χρήση μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων»
6. Την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 ΚΥΑ (ΦΕΚ 3046/Β'/30.12.2011) «Τέλη φωτογράφισης-κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία», όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ ΤΟΠΥΝΣ/12569/07.02.2012 ΚΥΑ (ΦΕΚ 648/Β'/07.03.2012)
7. Την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/Φ56/357180/256204/7869/3303/26.09.2018 ΥΑ (ΦΕΚ 4521/Β'/16.10.2018) «Έγκριση όρων, διαδικασιών και καθορισμού των οργάνων χορήγησης άδειας για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων και μουσείων για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων
8. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/436630/18.09.2023 Υ.Α. (ΦΕΚ 5591/Β'/21.09.2023) «Όροι, προϋποθέσεις, όργανα και διαδικασία χορήγησης άδειας για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Ελληνικό Δημόσιο»
9. Το υπ' αριθ. πρωτ. 77369/22.02.2024 έγγραφο της ΔΠΚΑ «Εκπόνηση/επικαιροποίηση

Σχεδίων Προληπτικής Απομάκρυνσης Επισκεπτών από αρχαιολογικούς χώρους λόγω επαπειλούμενου κινδύνου πυρκαγιάς»

10. Το από 18.02.2026 αίτημα της Ομάδας Τέχνης ΦΑΟΣ (αριθ. εισερχομένου 71640/18.02.2026) και το από 09.03.2026 μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

### ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Χορηγούμε στην Ομάδα Τέχνης «ΦΑΟΣ» (στο εξής διοργανωτής) άδεια προσωρινής παραχώρησης χρήσης του αρχαιολογικού χώρου Ελέας για την παρουσίαση της θεατρικής παράστασης «Η Δίκη του Ορφέα και της Ευρυδίκης», την Τετάρτη 29 Ιουλίου 2026. Η άδεια παραχωρείται υπό τους εξής όρους και προϋποθέσεις:

1. Θα πραγματοποιηθεί εντός του περιφραγμένου αρχαιολογικού χώρου και συγκεκριμένα στον μικρό υπαίθριο χώρο εκδηλώσεων που έχει διαμορφωθεί εκτός της αρχαίας οχύρωσης, κοντά στο φυλάκιο του χώρου, στον οποίο πραγματοποιούνται ανάλογες εκδηλώσεις.
2. Η είσοδος στην εκδήλωση θα είναι ελεύθερη για το κοινό.
3. Η εκδήλωση θα ξεκινήσει στις 9:00 μ.μ. και θα έχει συνολική διάρκεια περίπου 2 ώρες.
4. Οι απαιτούμενες για την προετοιμασία της εκδήλωσης εργασίες θα πραγματοποιηθούν σε συνεννόηση και σύμφωνα με τις υποδείξεις της Υπηρεσίας μας εντός του ωραρίου λειτουργίας του αρχαιολογικού χώρου. Δεν επιτρέπεται καμία επέμβαση στις εγκαταστάσεις εντός του χώρου παρά μόνο σε συνεννόηση και υπό την επίβλεψη του εντεταλμένου υπαλλήλου της Εφορείας Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας.
5. Ο χώρος εκδηλώσεων διαθέτει μέγιστη χωρητικότητα 80 καθήμενων θεατών. Η εξασφάλιση επιπλέον καθισμάτων αποτελεί ευθύνη του διοργανωτή.
6. Ο διοργανωτής αναλαμβάνει όλα τα μέτρα ασφαλούς λειτουργίας των υποδομών και των εγκαταστάσεων που θα τοποθετηθούν στον χώρο για τις ανάγκες της εκδήλωσης, καθώς και τη διάθεση του απαιτούμενου προσωπικού για τη συνδρομή του φυλακτικού προσωπικού και την ασφάλεια του κοινού. Επιπλέον αναλαμβάνει τη σύνταξη και εφαρμογή σχεδίου απομάκρυνσης πληθυσμού από τον χώρο της εκδήλωσης σε περίπτωση ανάγκης, συμπεριλαμβανομένων των ατόμων με αναπηρία, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/77369/22.02.2024 έγγραφο. Στη σύνταξη του σχεδίου να ληφθεί υπόψη το Μνημόνιο Ενεργειών του Σχεδίου Οργανωμένης Προληπτικής Απομάκρυνσης Επισκεπτών από Αρχαιολογικούς χώρους και Μνημεία λόγω επαπειλούμενου κινδύνου εξαιτίας επερχόμενης δασικής πυρκαγιάς που τηρεί η Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας. Το εν λόγω μνημόνιο θα κοινοποιηθεί εγκαίρως από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας στον διοργανωτή με ιδιαίτερη επισήμανση στα μέτρα του κεφαλαίου 3, σελίδα 11 κ.ε.
7. Εφόσον απαιτηθεί, ο χώρος κίνησης των θεατών και των καλλιτεχνών θα οριστεί και θα σημασθεί ευκρινώς από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας με περισχοίνιση ή άλλη κατάλληλη σήμανση και θα επιτηρείται καθ' όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης.
8. Για την ασφαλή πρόσβαση των επισκεπτών και την ομαλή διεξαγωγή της εκδήλωσης, ο διοργανωτής θα ενημερώσει εγκαίρως τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Αστυνομίας και της Πυροσβεστικής για την ακριβή ώρα έναρξης της εκδήλωσης.
9. Ο διοργανωτής θα λάβει ιδιαίτερη μέριμνα για την τήρηση της καθαριότητας και της ευταξίας κατά τη διάρκεια της παραχώρησης χρήσης. Ο χώρος θα αποδοθεί καθαρός την επομένη της εκδήλωσης στην κατάσταση στην οποία παρελήφθη.
10. Όποια οικονομική δαπάνη προκύψει για την αμοιβή των καλλιτεχνών και τη δημοσιότητα της εκδήλωσης δεν θα βαρύνει την Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας.

11. Η είσοδος και η στάθμευση των οχημάτων ή μηχανημάτων θα πραγματοποιηθεί από τις προκαθορισμένες προσβάσεις του χώρου και δεν θα επιτρέπεται η είσοδος και η προσέγγιση στον χώρο βαρέων οχημάτων (μικτού βάρους μεγαλύτερου των 10 τόνων).
12. Ο εξοπλισμός που θα μεταφερθεί στους χώρους διεξαγωγής των εκδηλώσεων θα είναι ελαφρύς, πλήρως αναστρέψιμος και δε θα προκαλεί καμία άμεση ή έμμεση βλάβη στα μνημεία, θα απομακρυνθεί δε το αργότερο την επομένη από τη λήξη της εκδήλωσης. Για τη μεταφορά, εγκατάσταση και αποξήλωση του εξοπλισμού της παράστασης, καθώς και για την επίλυση άλλων τεχνικών προβλημάτων, να προηγηθεί συνεννόηση με την ΕΦΑ Θεσπρωτίας.
13. Για τυχόν μικροφωνικές εγκαταστάσεις που θα απαιτηθούν αυτές δεν θα πρέπει να υπερβαίνουν το όριο έντασης των εκατό (100) ντεσιμπέλ. Οι καλωδιώσεις των μικροφωνικών εγκαταστάσεων και των φωτιστικών σωμάτων που θα χρησιμοποιηθούν να εγκατασταθούν με ευθύνη του διοργανωτή από εξειδικευμένο συνεργείο και να μονωθούν κατάλληλα για την αποφυγή ατυχήματος. Κανένα από τα στοιχεία του εξοπλισμού δεν θα πρέπει να απαιτεί πάκτωση ή άλλη στερέωση αλλά απλή έδραση και δεν θα επιβαρύνει με κανέναν τρόπο τα μνημεία του αρχαιολογικού χώρου.
14. Δεν επιτρέπεται η ανάρτηση διαφημιστικών πινακίδων ή η διανομή διαφημιστικών φυλλαδίων που αφορούν σε εμπορικά προϊόντα, ούτε η πώληση εμπορικών προϊόντων κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης.
15. Δεν επιτρέπεται το κάπνισμα και η κατανάλωση ποτών και τροφίμων εντός του αρχαιολογικού χώρου. Ο διοργανωτής είναι υπεύθυνος για τη σχετική ενημέρωση του κοινού πριν την έναρξη της εκδήλωσης.
16. Δεν επιτρέπεται η εισαγωγή και η χρήση πυροτεχνημάτων, καπνογόνων, φωτοβολίδων και γενικά εύφλεκτων υλικών, φορητών συσκευών θέρμανσης και κλιματισμού, καθώς και η χωρίς ειδική άδεια αφή κεριών και πυρσών.
17. Η εκδήλωση απαλλάσσεται από την καταβολή τελών, σύμφωνα με την παράγραφο 2 του άρθρου 11 της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 ΚΥΑ (ΦΕΚ 3046/Β/30.12.2011) «Τέλη φωτογράφισης-κινηματογράφισης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία», όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/ 07.02.2012 ΚΥΑ (ΦΕΚ648/Β/07.03.2012), δεδομένου ότι έχει μη κερδοσκοπικό χαρακτήρα και θα πραγματοποιηθεί με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.
18. Σε εφαρμογή των διατάξεων της ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011, όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/07.02.2012 ΚΥΑ (ΦΕΚ 648/Β/07.03.2012), στο υλικό δημοσιοποίησης (αφίσες, δελτία τύπου, προσκλήσεις, αναρτήσεις στο διαδίκτυο κλπ.) να αναφέρεται ευκρινώς ότι η είσοδος στη θεατρική παράσταση είναι ελεύθερη για το κοινό.
19. Ο διοργανωτής επιτρέπεται να πραγματοποιήσει ατελώς φωτογράφιση και κινηματογράφιση της εκδήλωσης και να αναρτήσει το σχετικό οπτικοακουστικό υλικό στο διαδίκτυο αποκλειστικά και μόνο για λόγους προβολής της εκδήλωσης και όχι για εμπορικούς ή οικονομικούς σκοπούς. Αντίγραφο του υλικού θα παραδοθεί στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας για ενημέρωση του αρχείου της και τεκμηρίωση της εκδήλωσης. Σε περίπτωση χρήσης Συστημάτων μη Επανδρωμένων Αεροσκαφών – ΣμηΕΑ θα πρέπει να τηρούνται οι όροι της απόφασης Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας με αριθμ. Δ/ΥΠΑ/21860/1422 Κανονισμός – γενικό πλαίσιο πτήσεων Συστημάτων μη Επανδρωμένων.
20. Σε περίπτωση ατυχήματος, το Ελληνικό Δημόσιο ουδεμία ευθύνη φέρει.

21. Προκειμένου να προγραμματιστεί αποτελεσματικότερα η οργάνωση της εκδήλωσης και να διευθετηθούν εγκαίρως όλα τα οργανωτικά θέματα από την πλευρά της Υπηρεσίας μας ορίζεται υπεύθυνος ο αρχαιοφύλακας Χρήστος Τσίπης.

22. Η μη τήρηση των ανωτέρω όρων εκ μέρους του διοργανωτή λαμβάνεται υπ' όψιν κατά την εξέταση αντίστοιχων μελλοντικών αιτημάτων του.

Κατά τα λοιπά ισχύουν οι όροι και προϋποθέσεις της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/Φ56/357180/256204/7869/3303/26.09.2018 (ορθή επανάληψη 15.10.2018, ΦΕΚ 4521/Β/16.10.2018) Υ.Α. για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων και μουσείων για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων.

Η παρούσα Απόφαση δεν υποκαθιστά απαιτούμενη κατά τον Νόμο άδεια άλλης Αρχής ή Υπηρεσίας.

Ο Προϊστάμενος της Εφορείας

Ιωάννης Χουλιάρης  
Αρχαιολόγος

#### **Πίνακας αποδεκτών**

1. Υπουργείο Πολιτισμού  
Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων  
και Πολιτιστικής Κληρονομιάς  
Μπουμπουλίνας 20-22 – 106 82 Αθήνα
2. Ομάδα Τέχνης ΦΑΟΣ  
[faosartcompany@gmail.com](mailto:faosartcompany@gmail.com) και [n\\_angelika@yahoo.com](mailto:n_angelika@yahoo.com)
3. Τσίπης Χρήστος  
Αρχαιοφύλακας ΕΦΑ Θεσπρωτίας